

## **Zasady udostępniania instrumentów/smyczków ze zbiorów Kolekcji Instrumentów Lutniczych** *(własność Ministerstwa Kultury)*

Instrumenty i smyczki mogą być udostępnione artystom muzykom, studentom i uczniom szkół muzycznych na podstawie zawartych umów.

### **I. Zawieranie umów**

1. Umowa jest zawierana po dokonaniu wyboru instrumentu/smyczka. Wybór następuje we wcześniej ustalonym terminie (dzień, godzina). Termin ustala się osobiście lub telefonicznie  
(*od poniedziałku do piątku w godz. 10.00 - 15.00 nr tel. 0 22 826-71-52*).
2. Po dokonaniu wyboru osoba zainteresowana składa wniosek. Wniosek powinien być poparty opinią szkoły (studenci, uczniowie) lub instytucji zatrudniającej (muzycy).
3. Umowa jest zawierana we wcześniej umówionym terminie w siedzibie ZPAL. Przy zawarciu umowy powinni być obecni (z dowodami tożsamości): osoba wypożyczająca oraz żyrantci.
4. Umowa jest zawierana z osobą pełnoletnią, mogącą udokumentować zabezpieczenie materialne warunków umowy (zatrudnienie na czas nieokreślony potwierdzone zaświadczeniem pracodawcy lub udokumentowanie prowadzenia działalności gospodarczej).
5. W przypadku studentów lub uczniów umowę zawiera jedno z rodziców lub opiekun prawny.
6. Zabezpieczenie materialne warunków umowy stanowi weksel gwarancyjny in blanco wraz z deklaracją wekslową podpisaną przez osobę wypożyczającą oraz żyrantów:
  - przy wartości instrumentu/smyczka **do 15.000,-zł - 1 żyrant**
  - przy wartości **do 30.000zł - 2 żyrantów, powyżej tej kwoty - 3 żyrantów**Żyrantami mogą być osoby mogące udokumentować zabezpieczenie materialne warunków umowy (zatrudnienie na czas nieokreślony, potwierdzone zaświadczeniem pracodawcy lub udokumentowanie prowadzenia działalności gospodarczej).
7. Umowę zawiera się na okres roku z możliwością prolongowania jej na podstawie aneksów na okres nie dłuższy niż kolejne 4 lata. Przed podpisaniem aneksu kierownik Kolekcji dokonuje przeglądu instrumentu/smyczka. Zawarcie aneksu uzależnione jest od stanu instrumentu/smyczka. Podpisanie aneksu nie może nastąpić w przypadku stwierdzenia jakichkolwiek uszkodzeń instrumentu/smyczka lub w przypadku nie wywiązywania się przez wypożyczającego z innych warunków umowy.
8. Za wypożyczony instrument/smyczek pobierane są opłaty. Wysokość opłat uzależniona jest od wartości instrumentu/smyczka. Opłaty wnoszone są jednorazowo za cały okres wypożyczenia. Na wniosek zainteresowanych przyznawany jest okres karencji wynoszący nie więcej niż 6 miesięcy.
9. Studenci i uczniowie w trudnej sytuacji materialnej mogą ubiegać się o zniżkę w opłatach wynoszącą do 50%. Wnioski w tej sprawie, zaopiniowane przez kierownika Kolekcji, rozpatruje Zarząd ZPAL.  
W przypadkach szczególnych może być zastosowana zniżka powyżej 50%.
10. Należność regulowana jest na konto ZPAL po otrzymaniu faktury. W przypadku nie uregulowania należności w określonym w umowie terminie lub zwrotu instrumentu po terminie - naliczane są kary umowne. Wysokość tych kar określona jest w umowie.

### **II. Wypożyczenia instrumentów z puli konkursowej**

1. W ramach Kolekcji wydzielono grupę instrumentów, przeznaczonych wyłącznie dla osób biorących udział w międzynarodowych i krajowych konkursach wykonawczych.
2. Do wniosku o wypożyczenie tego typu instrumentu należy dołączyć potwierdzenie zakwalifikowania do konkursu. Decyzję w sprawie wypożyczenia instrumentu konkursowego podejmuje prezes ZPAL.
3. Umowa o wypożyczenie instrumentu konkursowego może być zawarta nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem konkursu i wygasa 14 dni po jego zakończeniu.
4. Laureaci, którzy otrzymali nagrodę lub wyróżnienie na tym konkursie, mogą złożyć pisemny wniosek o przedłużenie umowy na dalszy okres, nie dłuższy jednak niż 6 miesięcy. Do wniosku należy dołączyć potwierdzenie faktu otrzymania nagrody lub wyróżnienia.
5. W całości okres wypożyczenia instrumentu konkursowego na określony konkurs nie może przekraczać 12 miesięcy.

### **III. Pozostałe informacje:**

1. Wywóz instrumentu/smyczka za granicę, stanowiącego własność Kolekcji, wymaga zgody kierownika Kolekcji.
  2. W sprawach spornych, od decyzji kierownika Kolekcji, przysługuje odwołanie do Zarządu ZPAL
- Adres: Związek Polskich Artystów Lutników, 00-325 Warszawa, ul.Krakowskie Przedm. 16/18**  
**tel/fax: (22) 826-71-52, e-mail: zpal@zpal.pl www.zpal.**  
**Czynna: od poniedziałku do piątku w godz. 10.00 - 14.30**  
**Kierownik Kolekcji -Marek Pielaszek, tel. 602 275 324**

